

## **MODULO: “BIOLOGIA DEGLI ARCHETIPI INTERIORI”**

**DURATA:** 7 ore

**DOCENTE:** Federica Vignoli

### **PROGRAMMA**

Per l'Operatore Olistico specializzato in Feng Shui - oltre alle competenze tecniche che il suo ruolo richiede – è fondamentale acquisire gli strumenti di base per stimolare un lavoro di autoanalisi su se stesso e sulle proprie dinamiche interiori che inevitabilmente si proiettano nel lavoro con i clienti.

Il modulo affronta il tema dell'indagine su se stessi per imparare ad entrare in relazione con il cliente in modo sempre più efficace e autentico, attraverso gli strumenti del Voice Dialogue.

L'anima umana è costituita da tante parti, che interagiscono con ogni aspetto della realtà in una danza complessa, apparentemente contraddittoria, spesso disorientante.

Il Voice Dialogue, strumento di indagine dei Sè interiori e delle loro interazioni multidirezionali, offre una mappa per orientarci in questa complessità, in grado di fare chiarezza e attivare nuove risorse nella gestione delle situazioni personali e lavorative. Sarà riservata una particolare attenzione alla relazione con i luoghi e con le persone ad essi collegate.

- I meccanismi che governano la relazione fra le diverse parti di noi
- Ritrovare l'equilibrio davanti a persone o situazioni destabilizzanti
- Le parti sabotanti: caratteristiche, ragioni d'essere, come trasformarle in alleati
- Automatismi reattivi di difesa propri e dell'altro: quando, come e perché
- La parte sensibile dentro di noi: conoscerla, riconoscerla, proteggerla
- Ampliamento delle possibilità relazionali e comunicative: il linguaggio dell'io

### **PROFILO Federica Vignoli**

Dottore in Lettere e in Psicologia, Counselor Voice Dialogue, Body Mind Trainer, esperta nelle problematiche relative all'udire le voci, Costellatrice familiare immaginale, Cantoterapeuta. E' occupata in attività di aumento della conoscenza di sé e attivazione delle risorse interiori, attraverso sessioni di Counseling Voice Dialogue e di Cantoterapia, individuali, di coppia e di gruppo, attraverso la relazione con la dimensione corporea, con l'immagine-simbolo e con il sistema famiglia. Collabora con scuole private come insegnante di introduzione al metodo Voice Dialogue o come consulente dei team. Conduce percorsi Voice Dialogue intensivi-formativi e percorsi di espressione vocale e teatrale, coadiuvati da tecniche del già citato Voice Dialogue.